

VERZÖGERUNG

Ein Symposium zur Lyrik Franz Baermann Steiners
10. Oktober 2010

14:30 Uhr
Türöffnung

15:00 Uhr
Begrüßung und Eröffnungsvortrag

Ein posthumes Werk zu Lebzeiten
Die Gedichte von Franz Baermann Steiner
(Dr. Ulrich van Loyen / Universität Siegen)

[Diskussion/ Pause]

16:30 Uhr
Gespräch und Gebet
Einige Überlegungen zu Steiners Dichtung
(Stefan Ripplinger / Publizist, Berlin)

17:15 Uhr

„Übersetzung ist durch das Wort gegeben“:
F.B. Steiners Variationen im Licht von Walter Benjamins
Sprachphilosophie

(Thijs Menting / Universität Potsdam)

[Diskussion / Pause]

18:00 Uhr

„... und um fast jeden ein Haus“:
Natur und Zivilisation in F.B. Steiners Bildsprache
(Tobias Herold / Freie Universität Berlin)

18:30 Uhr

„Dein ewig gestriges Leben“:
Die Gegenwart in die Vergangenheit: Verzögerung in F.B. Steiners Lyrik
(Sander Kalverda / Universität von Amsterdam)

[Abschlußdiskussion]

Zu den Referenten:

Ulrich van Loyen, geboren 1978 in Dresden. Studium der Philosophie, Theologie und Literaturwissenschaften in Rom und München, Promotion mit einer Werkbiographie zu F.B. Steiner im Juli 2009 (LMU München), seit 2010 Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Uni Siegen (Medientheorie). Redaktionsmitglied von TUMULT. Schriften zur Verkehrswissenschaft, Mitherausgeber der Werkausgabe von F.B. Steiner, gelegentlich literarische Prosa (btv Berlin Verlag, Erata, Parasitenpresse).

Stefan Ripplinger, geboren 1962, Journalist in Berlin. Veröffentlichungen: "Auch. Aufsätze zur Literatur" (2006), "I can see now. Blindheit im Kino" (2008) u.a. Als Herausgeber: Karl Philipp Moritz, "Die Signatur des Schönen" (2009).

Thijs Menting, geboren 1984, MA-Student der Philosophie an der Universität Potsdam. Journalistische Arbeiten (U.a. Groene Amsterdammer, Tirade).

Tobias Herold, geboren 1983, freier Autor ("Kruste", Gedichte, Berlin 2009). BA-Studium Deutsche Philologie und Komparatistik an der FU Berlin. Vereinzelt journalistische Arbeiten.

Sander Kalverda, geboren 1981, BA Philosophie, MA-Student Mystik und Westliche Esoterik an der Universität von Amsterdam. Arbeitsschwerpunkte: Götterphilosophie, Göttlicher Wahnsinn sowie der Raum zwischen Philosophie und Esoterik.

ausland

– Raum für interdisziplinäre Kunst, Musik und Theorie

Lychenerstrasse 60

10437 Berlin

S + U Schönhauser Allee

www.ausland-berlin.de

schleusen.wordpress.com